

CERVANTES La biografía farsa

Ricardo del Castillo, autor del text i director de la companyia Morfema, ha recorregut a fragments de les obres de Cervantes per narrar la seva vida. Així, "El retablo de las maravillas", "El rufián dichoso", "El coloquio de los perros", "El trato de Argel", "El Quijote", i altres textos són les peces del trencaclosques que una vegada armat s'erigeix com una vida possible de Cervantes.



L'espectacle s'inspira en el tipus d'espectacle que podrien representar les companyies de teatre de l'època de l'escriptor.

Si Cervantes reflectí a la seva obra moltes de les seves experiències personals, Morfema Teatro fa aquest mateix camí però en direcció contrària i recorre a fragments de la seva obra per contar el que podria haver estat la seva vida. "El retablo de las maravillas", "El trato de Argel", "El Quijote", formen un trencaclosques que, un cop acabat d'escansar evoca la fantasia d'una vida possible de Cervantes.

 Castellà

Espectacle programat per al curs 2014-2015 destinat a alumnes de Secundària.



comunicacio@teatredelmar.com
teatredelmar.com / Tel: 971 24 84 00



Preu per alumne: 6,5€
Si reserveu abans del 15 d'octubre
gaudireu d'un descompte especial: 5,5€